

# Crescendo

From Crescendo CD

Rogério Botter Maio

*(Rubato)*

Intro C Maj7/G C Maj7/G A7/G F 6

1

7 Bm7<sup>(b5)</sup> Bb7 Eb Maj7<sup>(#5)</sup> F#o7

13 Bb/F E7<sup>4</sup> G7<sup>(b9)</sup>

19 G7<sup>(b9)</sup> **A** C Maj7 Fm<sup>(Maj7)</sup>/C Fm7/C Fm6/C F<sup>o7</sup>/C

25 F Maj7 E7<sup>(#9)</sup><sup>(#5)</sup> Eb Maj7 C Maj7

31 Dm7 G7<sup>(b9)</sup> Am7 Am7/G F Maj7 Dm7 Dm7/C

37 Bb Maj7<sup>(#11)</sup><sup>(9)</sup> **B** Am7 Bb m6

43 Bm7<sup>(b5)</sup> E7<sup>(#5)</sup><sup>(b9)</sup> F Maj7 D/F# C/G G#o7

# Crescendo

49 Am7 B $\flat$ °7 Bm7 C°7 Dm7

55 1. D $\flat$ Maj7 to A 2. D $\flat$ Maj7

63 CMaj7 Dm7 G7<sup>(13)</sup><sub>(b9)</sub> Am7 E7<sup>(#5)</sup>

69 E $\flat$ Maj7 Dm7 B7/D# Em7 F°7

75 CMaj7/G Am7 E7<sup>(#5)</sup> FMaj7 Dm7 Dm7/C

81 B $\flat$ Maj7<sup>(#11)</sup><sub>(9)</sub> E $\flat$ Maj7

87 Dm7 B7/D# Em7 F°7 C/G

93 F<sup>4</sup>7 E $\flat$ Maj7<sup>(#5)</sup> E $\flat$ 6 Dm7 B7/D#

99 Em7 F°7 CMaj7/G

# Crescendo

105 E7<sup>(#5)</sup>/G<sup>#</sup> (open) CMaj7/G E7<sup>(#5)</sup>/G<sup>#</sup> On Cue A/G F 6 Bm7<sup>(b5)</sup>

111 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Maj7<sup>(#5)</sup> Em7 F<sup>o</sup>7

117 CMaj7/G E7<sup>(#5)</sup>/G<sup>#</sup> Am7 E7<sup>(#5)</sup> E<sup>b</sup>Maj7

123 Dm7 B7/D<sup>#</sup> Em7 F<sup>o</sup>7 C/G

129 F<sup>4</sup>7 E<sup>b</sup>Maj7<sup>(#5)</sup> E<sup>b</sup> 6 Dm7 B7/D<sup>#</sup>

135 Em7 F<sup>o</sup>7 C/G Am7 A<sup>b</sup><sup>o</sup>7 C/G D/F<sup>#</sup>  
(rall. 2a. vez)

141 FMaj7 FMaj7/E Dm7 Dm7/C B<sup>b</sup>7<sup>(#11)</sup> B<sup>b</sup>7/A<sup>b</sup> F<sup>4</sup>7 E7<sup>(#11)</sup> E<sup>b</sup>Maj7  
Fine

147 Dm7 B7/D<sup>#</sup> Em7 F<sup>o</sup>7 C/G

153 Am7 E7<sup>(#5)</sup> FMaj7 FMaj7/E Dm7 Dm7/C B<sup>b</sup>7<sup>(#11)</sup>